CHÂTELAILLON-PLAGE

• SAISON CULTURELLE •
2022/2023

La scène de Beauséjour

SPECTACLES • CINÉ-CONFÉRENCES • FILMS

ÉDITO

Cher public,

C'est avec grand plaisir que nous vous présentons cette nouvelle saison culturelle 2022/2023 et son cortège de rencontres artistiques et culturelles, de moments chaleureux de découverte et de partage.
Ensemble, nous avons bravé la tempête qui s'est abattue sur le monde culturel. Dans la tourmente, vos sourires, vos applaudissements chaleureux et votre présence nombreuse au spectacle nous ont permis de garder le cap.
Portées par votre extraordinaire enthousiasme, Lynda Beaujean, adjointe à la culture, la commission culturelle présidée par Nathalie Ogier et l'équipe de Beauséjour ont imaginé une nouvelle saison qui sera virevoltante, chatoyante, tourbillonnante. Comme chaque année, les spectacles sont rigoureusement et amoureusement choisis pour vous divertir, vous émouvoir, vous émerveiller.
Nous ouvrirons la saison avec *Boeing Boeing* une pièce culte dont le premier rôle a été confié à Paul Belmondo.
Sébastien Azzopardi et Sacha Danino nous embarqueront dans *L'embarras du choix*, leur dernière création. Une comédie originale nommée aux Molières 2022 dans laquelle le public aura son mot à dire.
L'Histoire et le théâtre se croiseront dans *Les crapauds fous*, le coup de cœur de la commission. Drôle et poignante, cette comédie d'aventure de Mélody Mourey, plusieurs fois nommée aux Molières, sera un rendez-vous à ne surtout pas manquer !
Les humoristes de la saison vous feront également rire aux éclats. La pétillante Sandrine Sarroche nous livrera sa vision chic et choc de la vie. En compagnie de Gil Alma et Benoît Joubert, unis pour le meilleur et pour le rire, nous vivrons les préparatifs rocambolesques d'un mariage. Sandrine Alexi, l'imitatrice aux 100 voix, nous embarquera dans un tour de chant revisité mêlant sketchs et parodies.
Côté musique, nous accueillerons les talentueux musiciens de l'Orchestre de chambre Nouvelle-Aquitaine et leurs invités prestigieux, et l'Harmonie de Châtelaillon-Plage qui nous réserve une belle surprise pour fêter leurs 20 ans d'existence. Du jazz sera également au programme, avec le *Jazz Gang*, une formation de 15 musiciens qui accompagnera la talentueuse Patricia Ouvrard, et les professeurs du conservatoire qui nous embarqueront dans l'univers de Charlie Parker et John Coltrane.
Cette saison fera également briller les yeux des enfants. Ils chanteront avec Pascal Peroteau, s'émerveilleront devant *Les yeux de Taqqi*, un bijou de poésie et de sensibilité, et vivront, avec *Prélude en bleu majeur*, une échappée burlesque aux couleurs de Kandinsky.
Enfin, cette saison sera aussi une invitation au voyage et à la découverte des peuples à travers notre cycle de ciné-conférences.
Toute l'équipe est fin prête et vous donne rendez-vous jeudi 25 août pour l'ouverture de la billetterie !

Stéphane VILLAIN
Maire de Châtelaillon-Plage
Vice-président du Conseil départemental
de la Charente-Maritime

Merci aux diffuseurs/producteurs de nous avoir fourni les textes et visuels.
Conception et réalisation : *Atelier graphique Le Yak -* ***Impression :*** *La Rochelaise - Cet imprimé est certifié PEFC TM10-31-1240*
Crédit photos : *Spectacles / p.10 Le Charivari ® Doume / p.13 Sandrine Sarroche © Jérôme Dominé / p.16 Les yeux de Taqqi © Alejandro Guerrero / p.18 L'embarras du choix © Emilie Bouchon / p.21 Gil et Ben © Chandelier / p.23 Orchestre de chambre Nouvelle-Aquitaine © Nicolas Larsonneau (orchestre)/Pierre Bleuse © Marine Pierrot Detry/Yulianna Avdeeva © Christine Schneider / p.24 Les crapauds fous © copy @svend andersen / p.26. Prélude en bleu majeur © Florent Mailly / p.27 Orchestre d'harmonie de Châtelaillon-Plage ©Andréa Betermin / p.30 Sandrine Alexi © Thomas Brault*
Ciné-conférences Altaïr : p.11 L'Île de Pâques © Dany Marique / p.12 Le Chili © Anouk Acker / p.15 Le tour du monde en courant © Jamel Balhi / p.17 Amazonia © Ken UNG/Anako / p.19 Sri Lanka © Patrick Moreau / p.22 La Normandie © Cyril Isy-Schwart / p.25 Le Tibet © Gilbert Leroy / p.28 Amazirh © Louis-Marie Blanchard / p.29 Le Groenland © Pierre-Marie Hubert
Licences : L-R-19-001208 Licence 1 et L-D-19-001686 Licence 3

LE DÉPARTEMENT PARTENAIRE DE LA SCÈNE DE BEAUSEJOUR

Partenaire de longue date, **le Conseil Départemental** accompagne la Scène de Beauséjour pour cette nouvelle saison culturelle 2022/2023.
Par son soutien, il participe au développement d'une programmation éclectique, accessible à tous et au rayonnement de notre belle scène sur notre territoire !

BEAUSÉJOUR PARTENAIRE DU DISPOSITIF PASS CULTURE 17

Ce dispositif mis en place par le Département de la Charente-Maritime, permet aux élèves de 3ème des collèges publics/privés ou Maisons Familiales Rurales du département d'accéder à la culture.
Le Pass'Culture 17 est un chéquier de 30 € destiné à l'achat de livres, places de cinéma, places de spectacles ou entrées dans des lieux culturels…
Inscription, partenaires du dispositif et renseignements complémentaires sur

passculture17.charente-maritime.fr

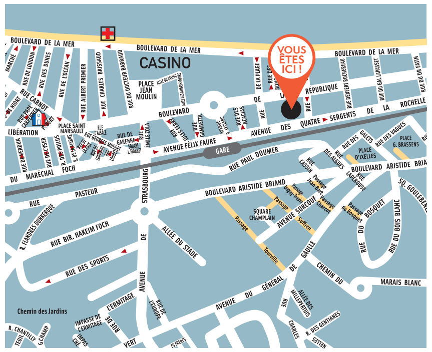
BEAUSÉJOUR PRATIQUE

HORAIRES D'OUVERTURE

- Du **lundi** au **vendredi** de **9h à 12h** et de **14h à 18h.**
- Le **samedi matin**, de **9h à 12h**, du 27 août 2022 au 10 juin 2023 (pendant la saison culturelle).

VENIR À BEAUSÉJOUR

SCÈNE DE BEAUSÉJOUR
51 boulevard de la République
17340 Châtelaillon-Plage
Tél. 05 46 30 49 50



- **PARKING ET PLACES PMR** à proximité immédiate de la Scène de Beauséjour.
- **EN BUS :** Au départ de la Rochelle, lignes 19 et 20 arrêt Beauséjour.
  > Retrouvez tous les horaires de bus sur *www.rtcr.fr* ou au 0 810 17 18 17
- **EN TRAIN/TER :** gare de Châtelaillon-Plage, avenue Félix Faure. *www.ter-sncf.com* ou 3635.

LES SERVICES DE LA SCÈNE DE BEAUSÉJOUR

> LA GARDERIE, UN SERVICE UNIQUE ET ENTIÈREMENT GRATUIT

Les parents sont au spectacle, les enfants s'amusent à la garderie !
La Scène de Beauséjour vous ouvre les portes de sa garderie et prend en charge gratuitement vos enfants (de 5 à 12 ans) durant toute la durée du spectacle (uniquement en soirée).
Encadrés par Virginie, animatrice professionnelle, ils auront tout le loisir de jouer, dessiner ou regarder un dessin animé.
Pensez à réserver ! Le nombre de places est limité.

> RESTEZ CONNECTÉ, AVEC L'ACCÈS WIFI GRATUIT

WIFI

Consulter ses e-mails, faire des recherches sur Internet, c'est possible en vous connectant depuis Beauséjour en WIFI avec votre ordinateur portable.

> UN LIEU DE PARTAGE ET DE CONVIVIALITÉ

Lors des ciné-conférences, rencontrez les réalisateurs des films et partagez un goûter avec eux en toute convivialité.

> ON VEILLE À VOTRE CONFORT

La salle est équipée d'un amplificateur de boucle pour permettre aux personnes malentendantes de profiter pleinement du spectacle. Nous accompagnons aussi les personnes à mobilité réduite.

BILLETTERIE MODE D'EMPLOI

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE
JEUDI 25/08
2022

PAR INTERNET, EN UN CLIC

Réservez, payez et imprimez vos billets depuis chez vous !

- Sur le site de Beauséjour : ***www.beausejour-chatelaillonplage.fr***
- Sur les sites partenaires : ***www.fnac.com, www.carrefour.fr, www.francebillet.com, www.ticketmaster.fr, www.cultura.com, www.leclercbilletterie.com***

PAR TÉLÉPHONE

- Appelez au **05 46 30 49 50** aux heures d'ouverture de Beauséjour.
- En vous aidant du plan inséré dans la brochure culturelle, choisissez votre place.
- Payez votre billet par carte bancaire (règlement sécurisé paybox).
- **ATTENTION !** pas de réservations téléphoniques le jeudi 25 août 2022.

SUR PLACE

- Du **lundi** au **vendredi** de **9h à 12h** et de **14h à 18h.**
- Le **samedi matin**, de **9h à 12h**, à partir du 27 août 2022
- Vous bénéficiez de conseils dans le choix du spectacle et du placement (accès à la salle).

DANS LES MAGASINS SUIVANTS :

- Au guichet spectacle de Carrefour Angoulins (Galerie commerciale)
- A l'Espace Culturel Leclerc (Lagord)
- A Cultura (Beaulieu)

TARIFS RÉDUITS

- **SPECTACLES :** strapontins, - 18 ans, étudiants (sur présentation d'un justificatif).
- **CINÉ-CONFÉRENCES :** Abonnés Temps Libre et Pass Découverte.

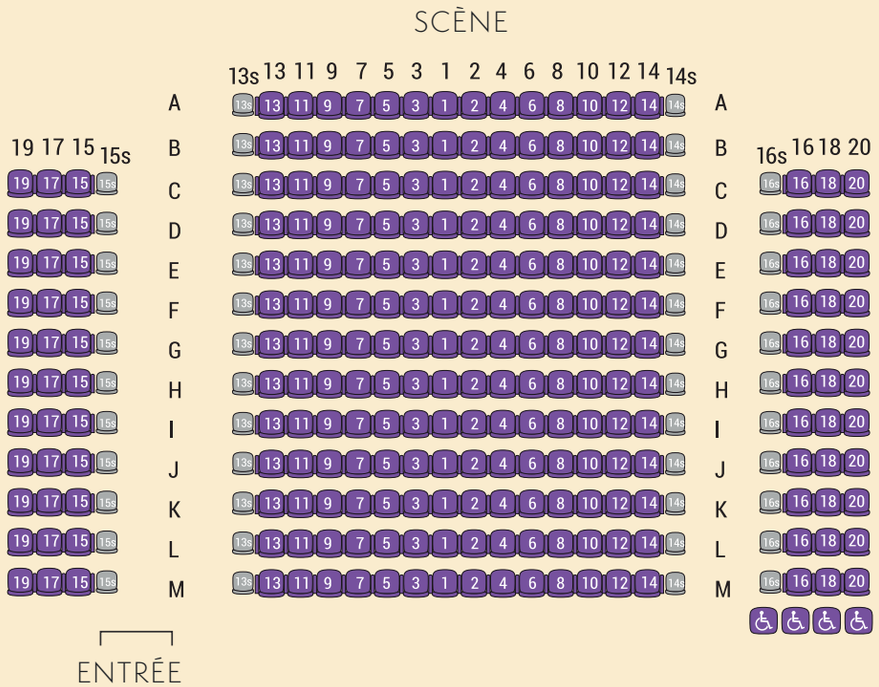
RECOMMANDATIONS

- **Les portes sont ouvertes 20 minutes** avant la représentation. Pour le confort et le respect des artistes et des spectateurs, merci d'arriver à l'heure.
- **La billetterie est ouverte 1 h 30 avant le début du spectacle.** N'attendez pas le dernier moment si vous n'avez pas votre billet.
- Les téléphones portables, les prises de vues photographiques, avec ou sans flash, les enregistrements ne sont pas autorisés.
- Il est interdit de boire et manger dans la salle.

Nous réservons un nombre limité de places à vendre sur Internet (sites de Beauséjour, FNAC, France Billet, Ticketmaster) et via le guichet spectacle de Carrefour, Cultura et Leclerc.
S'il ne reste plus de places disponibles sur ces canaux et dans ces points de vente, appelez l'accueil de Beauséjour, il y a sûrement des places encore disponibles.

LA SCÈNE DE BEAUSÉJOUR

248 FAUTEUILS, 48 STRAPONTINS ET 4 PLACES POUR LES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE



SOMMAIRE SPECTACLES

P.09 Théâtre • **BOEING BOEING** Vendredi 7 octobre

P.10 Jeune public • **LE CHARIVARI** Dimanche 16 octobre

P.13 Humour • **SANDRINE SARROCHE** Samedi 19 novembre

P.14 Jazz • **BIG BAND JAZZ GANG** Jeudi 1er décembre

P.16 Jeune public • **LES YEUX DE TAQQI** Dimanche 11 décembre

P.18 Théâtre • **L'EMBARRAS DU CHOIX** Samedi 21 janvier

P.20 Jazz • **DE CHARLIE PARKER À JOHN COLTRANE** Jeudi 23 février

P.21 Humour • **GIL ET BEN** Samedi 11 mars

P.23 Musique classique • **ORCHESTRE DE CHAMBRE NOUVELLE-AQUITAINE** Samedi 25 mars

P.24 Théâtre • **LES CRAPAUDS FOUS** Samedi 1er avril

P.26 Jeune public • **PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR** Dimanche 23 avril

P.27 Musique / humour • **L'HARMONIE DE CHÂTELAILLON-PLAGE** Samedi 13 mai

P.30 Humour • **SANDRINE ALEXI** Samedi 10 juin

SOMMAIRE CINÉ-CONFÉRENCES

P.11 Ciné-conférence • **L'ÎLE DE PÂQUES** Mardi 18 octobre

P.12 Ciné-conférence • **LE CHILI** Mardi 8 novembre

P.15 Ciné-conférence • **LE TOUR DU MONDE EN COURANT** Mardi 6 décembre

P.17 Ciné-conférence • **AMAZONIA** Mardi 10 janvier

P.19 Ciné-conférence • **LE SRI LANKA** Mardi 31 janvier

P.22 Ciné-conférence • **LA NORMANDIE** Mardi 14 mars

P.25 Ciné-conférence • **LE TIBET** Mardi 4 avril

P.28 Ciné-conférence • **AMAZIRH, UNE ANNÉE BERBÈRE** Mardi 16 mai

P.29 Ciné-conférence • **LE GROENLAND** Mardi 6 juin

Théâtre

BOEING BOEING

VENDREDI 20H30

07/10

Bernard, architecte mondain et homme à femmes, entretient des liaisons parallèles avec trois hôtesses de l'air qui ignorent chacune l'existence des deux autres.
Au prix d'une gestion sourcilleuse de son emploi du temps et des fuseaux horaires, il parvient, avec l'aide de Robert, son copain d'enfance, et de Berthe, sa fidèle domestique, à les faire défiler dans son appartement parisien sans qu'elles se rencontrent jusqu'au jour où... la belle mécanique se grippe.
Des intempéries bousculent son rythme minuté, les horaires se télescopent et les zones de turbulences s'enchaînent à la vitesse d'un Boeing 747 ! Les trois fiancées se retrouvent en même temps, à Paris, chez Bernard.
Tant bien que mal, Bernard tentera avec son ami Robert et sa fidèle Berthe de se sortir de ce dangereux imbroglio.
Avec plus de 25 000 représentations dans 55 pays, *Boeing Boeing* est inscrite au livre Guinness Book des records comme la pièce française la plus jouée dans le monde.

Une comédie de Marc Camoletti
Avec Paul Belmondo, Valérie Bègue, Marie-Hélène Lentini, Roland Marchisio, Jessica Mompiou, Julie Nicolet
Mise en scène : Philippe Hersen

Tarif plein : **35 €**
Tarif réduit : **33 €**

• ILS AIMENT ! •

Une pièce menée à une cadence supersonique !
Un vaudeville modernisé, hyper bien interprété.

RÉSERVATION

- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
  paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
  www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Jeune public

LE CHARIVARI

DIMANCHE 15H00

16/10

Accompagné de sa contrebasse et de ses deux acolytes, Pascal Peroteau invite petits et grands à partager son univers joyeux et déjanté. Musicien du genre têtu au grand cœur, il puise son inspiration tantôt dans les textes de grands auteurs, tantôt dans le quotidien qu'il transforme en récits extraordinaires. Ses chansons, quant à elles, jonglent entre Monteverdi et le slam, avec jeux de bruitages vocaux ou de jazz. Ses héros, ce sont les monstres, les vilains poux ou vers dans la pomme et autres scrogneugneus... Un vrai piège à mômes ! Avec ses musiques riches d'inventions, en chœurs et timbres, Pascal Peroteau multiplie ainsi les occasions d'éveil musical. Après 20 ans de chansons, 4 disques, Coup de Cœur de l'Académie Charles Cros en 2012 et 2019 et plus de 1000 concerts, avec ce Charivari, Pascal Peroteau fait l'inventaire et la démonstration de ses meilleures chansons.

Chant, contrebasse, harmonica : Pascal Peroteau
Batterie, clarinette, chant : Fabrice Barré
Banjo, flûte traversière, percussions, chant : Philippe Blanc

Tarif unique : **7 €**

• ILS AIMENT ! •

Télérama :
Des chansons qui ont du mordant et beaucoup d'humour.

RÉSERVATION

- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
  paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
  www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Ciné-conférence

L'ÎLE DE PÂQUES

MARDI 14H30

18/10

Cette île fantastique, découverte en 1722 par le Hollandais Roggeveen, évangélisée dès 1864 par des prêtres français et annexée au Chili en 1888, n'est qu'un simple triangle volcanique de 160 km² perdu dans le Pacifique. Mais c'est l'une des dernières énigmes archéologiques de l'Humanité ! Son vrai nom est Rapa Nui, un nom que portent également ses autochtones. Ici, des statues à figuration humaine, des géants dédaigneux fichés en terre dans une terrible garde silencieuse, ne cessent d'interroger l'homme.

Les Rapanui d'aujourd'hui recherchent leurs origines, leurs ancêtres, leur écriture perdue, mais aussi leur autonomie... Dany Marique leur donne la parole. En passant de leur monde fini à un monde infini, ils vivent des joies et des peines, mais se confrontent plus durement aux réalités et aux exigences du monde moderne. Mais ils en sont très conscients. Peut-être est-ce dû à leur singulière insularité, à la fois dans le temps et l'espace. Rapa Nui peut nous servir de réflexion, de parabole, ou de sonnette d'alarme...

Les larmes du Moaï

Un film réalisé et présenté par Dany Marique

Tarif plein: **9 €**
Tarif réduit: **3 €**

RÉSERVATION

- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
  paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
  www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Ciné-conférence

LE CHILI

MARDI 14H30
08/11

Des hautes montagnes à perte de vue, deux océans violents qui se rencontrent au Cap Horn, un désert où la vie est quasi impossible : le Chili est un pays de frontières naturelles.
Au nord, le désert d'Atacama s'étend sur 1000 km, le long du Pacifique, jusqu'à la frontière du Pérou et de la Bolivie. Parmi les déserts les plus arides du monde, il offre des paysages époustouflants.
Au sud, on se faufile dans le dédale des fjords et des glaciers baignés par la lumière australe. Derrière l'imposant glacier Pía, 697 autres glaciers non accessibles constituent les dernières « terres inconnues » de la planète.
À l'ouest, c'est l'océan Pacifique, poissonneux, sauvage et tumultueux.
À l'est, c'est la Cordillère des Andes, la plus haute chaîne de montagnes après l'Himalaya. Elle constitue une frontière naturelle, sur 5308 km, entre le Chili et l'Argentine.
Au milieu de cette nature sublime, extrême et inhospitalière, l'homme déploie des trésors d'inventivité, d'imagination, pour vivre dans ce pays incroyable. Ses armes : un esprit aventurier et une pugnacité à toute épreuve !

La poésie des extrêmes

Un film réalisé et présenté par Anouk Acker

Tarif plein: **9 €**
Tarif réduit: **3 €**

RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Humour

SANDRINE SARROCHE

SAMEDI 20H30
19/11

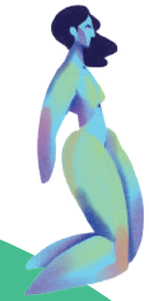
D'abord auteure à la télévision, Sandrine Sarroche a créé son tout premier one-woman-show en 2007 « JE suis Ségolène », spectacle qui a rencontré un vif succès partout en France.
Décodeuse décapante de l'actu sur Paris Première, Sandrine Sarroche est l'humoriste montante du PAF !
Avec son regard aiguisé sur notre époque, Sandrine se raconte et livre sa vision chic et choc de la vie, en mêlant sketches, stand-up et chansons. Tout y passe : les ados, les bobos, les bonobos et même le psy d'Anne Hidalgo.
« Pour écrire ce spectacle, j'ai puisé dans ma vie de femme, d'épouse, de mère, d'artiste et aussi dans mes souvenirs de jeune étudiante provinciale débarquée à Paris sans famille ni réseau, immergée du jour au lendemain dans la bourgeoisie des beaux quartiers et ignorant tout ou presque de ses codes… »
C'est drôle, puissant, saignant mais toujours tendre. Une perle rare de l'humour !

De et avec : Sandrine Sarroche
Mise en scène : Éric Théobald
Musiques originales : François Bernheim

Tarif plein: **29 €**
Tarif réduit: **27 €**

• ILS AIMENT ! •

Le Figaro : Elle joue dans la catégorie des grandes.
France 2 : C'est corrosif, c'est bon et ça fait du bien !



RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Jazz

BIG BAND JAZZ GANG

JEUDI 20H30
01/12

Le Combeau – Pelletier Jazz Gang est une grande formation de jazz réunissant 15 musiciens passionnés et talentueux. Ce grand orchestre a été créé en 2015 sous l'impulsion de Pascal Combeau et les relances régulières d'Emmanuel Pelletier.
Le Combeau – Pelletier Jazz Gang est fidèle aux musiques et concepts réalisés par les grands big bands connus des années 50, tels que ceux de Duke Ellington, Woody Herman ou Count Basie. Des œuvres plus récentes ou revisitées font également partie du répertoire. C'est un orchestre au service du jazz swing et be-bop.
Cette formation accompagne avec bonheur la très talentueuse chanteuse Patricia Ouvrard. Elle possède un swing, un phrasé et une qualité d'improvisation extraordinaires. Les chanteuses qui scatent sont rares. Sont rarissimes celles qui se hissent au niveau des instrumentistes.

Chant : Patricia Ouvrard
Sax alto et soprano et flûte : Jérémie Arnal
Sax alto : Stéphane Coirier
Sax ténor et flûte : Emmanuel Pelletier
Sax baryton : John Barton
Trompette et bugle : Philippe Jourdain
Trompette et bugle : Guillaume Lécuyer
Trompette et bugle : Philippe Cardot
Trombone : Michaël Paulay
Trombone : Mathieu Desbordes
Trombone : Grégoire Tapin
Piano : Marc Leseyeux
Guitare : Jean-Michel Antolin
Contrebasse : Cyril Babin
Batterie : Pascal Combeau

Tarif unique : **15 €**

RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République
  17340 Châtelaillon-Plage

Ciné-conférence

LE TOUR DU MONDE EN COURANT

MARDI 14H30
06/12

« Une journée autour du monde » nous fait voyager au rythme d'une journée dans le monde. Jamel Balhi a traversé 205 pays avec un petit sac à dos pour seule assistance, et un budget quotidien de 4 euros. Les étapes journalières d'environ 70 km font défiler les paysages, les villages et les visages du monde. De la France à la Chine en passant par l'Afrique australe, l'Amérique latine ou la Scandinavie, le globe-trotter nous dévoile un monde qui, à travers ses contrastes, révèle son indéniable unité.
Au-delà des clivages culturels, on y décèle les ressemblances d'un monde qui se globalise à une vitesse vertigineuse.
Les plus beaux paysages de la Terre créent l'admiration, comme le Salar de Uyuni en Bolivie ou encore les déserts d'Australie et la Patagonie. Le coureur a franchi les plus hauts cols du monde dans l'Himalaya, après avoir sillonné les terres sacrées du Moyen-Orient.
Jamel Balhi nous fait partager, non sans humour, les difficultés de la route s'ajoutant aux joies des rencontres, au bonheur de suivre chaque jour son chemin.
Un hymne à la liberté.

Un film réalisé et présenté par Jamel Balhi

Tarif plein: **9 €**
Tarif réduit: **3 €**

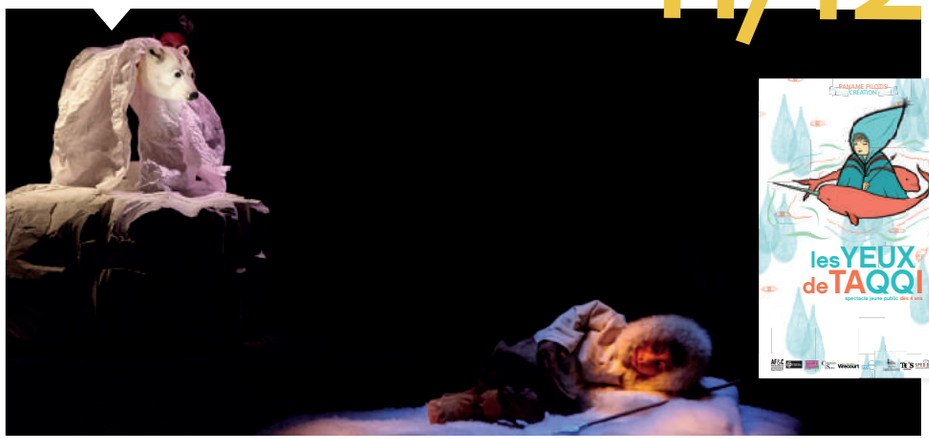
RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République
  17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
  paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
  www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Jeune public

LES YEUX DE TAQQI

DIMANCHE 15H00

11/12



Taqqi, un jeune Inuit aveugle, vit avec sa sœur auprès d'une grand-mère acariâtre. Pour devenir un homme, il veut tuer un ours polaire, il veut voir, veut savoir, veut pouvoir. Il se lance donc, avec son chien, à la quête du monde et du royaume des Grands. Commence alors pour le jeune garçon un fantastique et onirique périple fait d'embûches, de bravoure et de rencontres inattendues.
Taqqi, de retour de son périple et le regard changé, découvrira ses trésors cachés, aussi étincelants que les falaises gelées du Groenland.

Dans une scénographie de toute beauté, mêlant des effets de lumières, d'ombres, de papier et tissus aériens, les trois comédiennes marionnettistes nous entraînent sur la banquise et donnent vie à ce conte enchanteur. Un petit bijou de sensibilité et de poésie.

Avec le soutien du Théâtre Paris Villette, des Studios de Virecourt, du Théâtre de l'Abbaye, du Théâtre Eurydice ESAT, de la Mairie de Treigny, d'Avignon Festival & compagnies et de la SPEDIDAM.
Projet soutenu grâce au soutien de l'Adami. L'Adami gère et fait progresser les droits des artistes-interprètes en France et dans le monde. Elle les soutient également financièrement pour leurs projets de création et de diffusion.

PAR LA COMPAGNIE PANAME PILOTIS

Mise en scène : Cédric Revollon
Écriture : Frédéric Chevaux
Interprétation, manipulation : Anaël Guez, Nadja Maire ou Camille Blouet, Sarah Vermande
Création lumière : Angélique Bourcet
Création marionnettes : Francesca Testi
Scénographie : Sandrine Lamblin
Illustration, graphisme : Fanny Michaëlis

Tarif unique : **7 €**

♥ • ILS AIMENT ! •

Le Parisien : Inspiré d'une fable inuite, ce spectacle est magique.

Nomination 2020
JEUNE PUBLIC

RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Ciné-conférence

AMAZONIA

MARDI 14H30

10/01

Après plusieurs grandes expéditions qui l'ont amené pendant plus de deux ans à partager le quotidien, les rituels et les défis actuels de très nombreux peuples premiers de la forêt amazonienne, dont les Huaorani, Patrick Bernard retrouve les Wayana qui, cinq décennies plus tôt, l'avaient adopté et invité à traverser le rituel initiatique du grand Maraké.
Les Yawalapiti, un autre peuple avec lequel il s'est lié, apprennent aujourd'hui grâce à la Fondation Anako à manier la caméra leur permettant d'offrir au monde un témoignage unique sur le dernier des grands rites fondateurs de la tribu, le Kuarup. Les Yawalapiti et les Wayana, en enregistrant eux-mêmes traditions orales et grands rituels, œuvrent à la constitution d'une mémoire inestimable pour les générations futures. Lors de cette ciné-conférence exceptionnelle, votre guide vous propose d'accompagner les peuples de la grande forêt d'Amazonie à travers des témoignages poignants et authentiques, fruits de plusieurs décennies de complicité...

Les cueilleurs de mémoire

Un film réalisé et présenté par Patrick Bernard

Tarif plein: **9 €**
Tarif réduit: **3 €**

RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Théâtre

L'EMBARRAS DU CHOIX

SAMEDI 20H30
21/01

Aujourd'hui, Maxime a 35 ans. Il a abandonné ses rêves de rock'n'roll avec les Gueules noires, le groupe de son adolescence formé avec son cousin Alex, pour gagner sa vie dans la bijouterie de son futur beau-père. Alors qu'il s'apprête à se marier avec Léonore, il retrouve par hasard Alice, son amour de jeunesse, réapparue au bout de dix ans.
Doit-il continuer sa vie auprès de sa fiancée, la femme sûre, aimante rassurante, ou s'envoler pour Bali avec la blonde Alice, légère, passionnée, rêveuse ? Doit-il renoncer à son emploi stable et sa vie confortable ? Sans cesse écartelé entre raison et passion, Max est totalement perdu !
Tétanisé à l'idée de faire des mauvais choix et de passer à côté de sa vie, il décide de demander conseil auprès de ses amis... le public ! Amour, travail, amitié, famille, Max a tellement besoin de vous.
Une comédie de boulevard joyeuse et interactive servie par d'excellents comédiens !

Une comédie de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino
Avec Sébastien Azzopardi, Margaux Maillet, Patrice Latronche ou Thierry Lanckriet, Charlotte Bisiak, Augustin de Monts ou Delphin Lacroix
Mise en scène : Sébastien Azzopardi
Assistant metteur en scène : Guillaume Rubeaud
Lumières : Philippe Lacombe
Décor : Juliette Azzopardi
Vidéo : Mathias Delfau
Costumes : Pauline Zaoua Zurini
Musique : Romain Trouillet

Tarif plein: **35 €**
Tarif réduit: **33 €**

• ILS AIMENT ! •

Le Parisien : COUP DE COEUR !
On rit beaucoup ! Une comédie très réussie !

Nomination 2022
MEILLEURE COMÉDIE

RÉSERVATION
• **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
• **Sur place :** 51 bd de la République
17340 Châtelaillon-Plage
• **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
• **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Ciné-conférence

LE SRI LANKA

MARDI 14H30
31/01

Géographiquement liée au monde indien, Sri Lanka s'en est affranchie au cours de l'Histoire. Les Cinghalais, venus du nord de l'Inde, et les Tamouls, venus du Sud, ont fait de cette île de l'océan Indien le creuset d'une civilisation brillante et originale.
Bouddhisme, hindouisme, islam, christianisme ; les religions ont eu, et occupent encore actuellement, une place primordiale. Si le bouddhisme a quasiment disparu de l'Inde, Sri Lanka est en revanche le cœur du bouddhisme hinayana et la tolérance religieuse est un trait majeur de la population sri lankaise. Aujourd'hui, de plus en plus de voyageurs occidentaux découvrent un pays pacifié qui a retrouvé la sérénité propre à une île qui aurait été, selon la légende, visitée à trois reprises par Bouddha. Les cités anciennes, les plages de sable blanc, la faune sauvage, les plantations de thé, la végétation luxuriante, l'accueil chaleureux des Sri Lankais font de « l'Île Resplendissante », traduction littérale de « Sri Lanka », l'une des plus belles destinations dont on puisse rêver...

L'île des dieux et des hommes

Un film réalisé et présenté par Nicolas Pellissier

Tarif plein: **9 €**
Tarif réduit: **3 €**

RÉSERVATION
• **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
• **Sur place :** 51 bd de la République
17340 Châtelaillon-Plage
• **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
• **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Jazz

DE CHARLIE PARKER À JOHN COLTRANE

JEUDI 20H30
23/02

Communauté d'Agglomération de La Rochelle

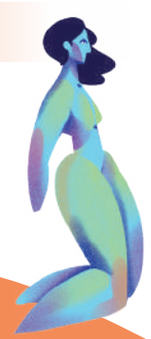
Ce quintet vous propose de (re)découvrir le répertoire de deux grandes figures historiques du jazz : Charlie Parker et son admirateur John Coltrane.
Formidable saxophoniste, Charlie Parker fut l'un des artisans majeurs d'un courant musical, le Be-bop, initié par une génération de jeunes effrontés bien décidés à bousculer le swing des aînés.
John Coltrane fut à l'origine du free jazz, un style fondé sur l'improvisation hors de toute contrainte harmonique, avec une grande liberté de mélodie et de rythme.
Tous deux ont essayé de s'affranchir des systèmes classiques et ont ainsi permis d'ouvrir les horizons musicaux du jazz, passant dès lors à la postérité.
Ce concert gratuit réunit les enseignants du réseau des écoles de musique et de danse de la Communauté d'Agglomération et des artistes de renom invités par le Conservatoire.

Deux maîtres, deux décennies

Interprètes
Saxophone ténor : Eric Barret
Guitare : Arnaud Axler
Contrebasse : Olivier Lorang
Batterie : Philippe Soirat
Piano : Alain Mayeras

Programme :
John Coltrane : But Not For Me « version Coltrane », Lazy bird, Like sonny, Moment' notice, Giant steps,
Charlie Parker : Donna Lee, Quasimodo, Moose the mooche

Gratuit



RÉSERVATION
Pas de réservation pour ce spectacle. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Humour

GIL ET BEN (RÉ)UNIS

SAMEDI 20H30
11/03

À vos marques... Prêt ! Marié ?
Gil est parti pour s'unir avec sa future moitié et vivre la plus belle journée de sa vie... Le mariage ! Il se lance dans cette magnifique aventure et pour préparer ce jour « J », il fait appel à Ben, son ami d'enfance. « Le sort fait les parents, le choix fait les amis. » Mais est-ce le bon choix ?
Dans un savant mélange entre pièce de théâtre et sketchs, voilà Gil & Ben RéUnis. Ils rencontreront des personnages plus fous et excentriques les uns que les autres ! Un vrai voyage ! En Amérique latine, à la rencontre de *wedding planners*, en Belgique pour dénicher les meilleurs animateurs pour cette soirée et de retour en France pour choisir l'église ! Venez avec eux, remontez le temps et vivez les préparatifs qui feront de cette future journée, une réussite ! Ou pas...
« Quand amour et humour ne font qu'un » Gil et Ben sont réunis pour le meilleur et pour le rire.

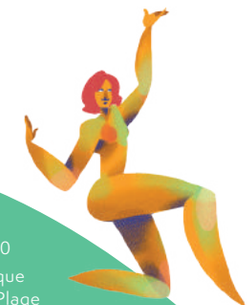
Ne convient pas aux enfants de moins de 120 mois. Gil et Ben restent toujours au vin d'honneur et au selfie officiel.

Avec : Benoit Joubert et Gil Alma
Auteurs : Benoit Joubert, Gil Alma, Jean-Sébastien Marty, Fabien Brulard, Fanny Guichard
Mise en scène : Cartman
Lumières : Jean-Sébastien Marty
Musiques : Simon Fache

Tarif plein: **25 €**
Tarif réduit: **23 €**

♥ • ILS AIMENT ! •

Un show hilarant, énergique, mené par un binôme de choc.



RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Ciné-conférence

LA NORMANDIE

MARDI 14H30

14/03

À travers ce documentaire, Cyril Isy-Schwart dévoile les merveilles de sa Normandie natale. À Giverny, nous partirons en balade dans l'univers fleuri de Claude Monet. Puis nous voyagerons aux confins de l'histoire avec la tapisserie de Bayeux, les villes de Rouen et d'Honfleur.
Nous serons ensuite conviés à la visite du château du Champs-de-Bataille que son illustre propriétaire nous fera découvrir. Il nous ouvrira également les portes de son féerique palais de Maharaja patiemment remonté pierre après pierre.
Ce seront également des rencontres avec des Normands perpétuant un savoir-faire transmis de génération en génération : la fabrication du livarot et du calvados.
Nous admirerons les majestueuses falaises de calcaire ciselées par les coups de boutoir de la Manche et les paysages de la presqu'île du Cotentin et de Chausey.
Au Haras du Pin, nous assisterons au championnat de France des percherons. Nous suivrons les pèlerins à travers la baie du Mont Saint-Michel. Et l'on se souviendra de ces hommes épris de liberté qui ont perdu la vie le 6 juin 44, sur le sable de Gold, Juno, Sword, Utah et Omaha.

De merveilles en mémoire

Un film réalisé et présenté par Cyril Isy-Schwart

Tarif plein: **9 €**
Tarif réduit: **3 €**

RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Musique classique

AURORES BORÉALES

Orchestre de chambre Nouvelle-Aquitaine

SAMEDI 20H30

25/03

Parmi les figures majeures des compositeurs venus du Nord, le Norvégien Grieg et le Finlandais Sibelius occupent une place de choix. Au-delà de leur proximité géographique, leurs œuvres partagent une même atmosphère profondément scandinave : une lumière voilée, brumeuse, teintée de mystère et de quiétude – mais non sans une certaine vitalité – qui nous plonge dans un état quasi méditatif. Avec son Concerto en la mineur (1868), Grieg nous invite à parcourir les grands paysages de sa Norvège natale, où retentissent quelques danses populaires et instruments typiques. Chez Sibelius, la célébration de son pays prend un tour presque politique : sa deuxième symphonie (1902), pourtant partiellement composée en Italie, clôt sa période de « romantisme nationaliste ». À tel point que le peuple finlandais s'empare de cette œuvre comme un chant de combat patriotique contre l'oppresseur russe. Le succès est éclatant, Sibelius s'affirme comme héros national, son audience dépasse les frontières... L'œuvre prend une dimension géopolitique : le monde entier porte son regard sur la Finlande et son combat contre l'oppression. Entre contemplation paisible et revendications d'indépendance tourmentées, deux cris d'amour des terres scandinaves se répondent à la perfection, réunies par une esthétique romantique proprement nordique.

Sous la direction de Pierre Bleuse
Yulianna Avdeeva, **piano**
GRIEG | Concerto pour piano en la mineur, op. 16
SIBELIUS | Symphonie n° 2 en ré majeur, op. 43
Valse triste

Tarif plein: **20 €**
Tarif réduit: **18 €**

RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Théâtre

LES CRAPAUDS FOUS

SAMEDI 20H30
01/04

L'histoire vraie et extraordinaire de médecins polonais qui, durant la Seconde Guerre mondiale, sauvèrent des milliers de vies... en organisant une vaste supercherie.
1990, New York.
Une jeune étudiante en psychologie rend visite à Stanislaw, médecin à la retraite, pour en savoir plus sur son grand-père, Eugène, et sur ses actions pendant la Seconde Guerre mondiale.
1940, Rozwadów, Pologne.
Deux jeunes médecins, Eugène et Stanislaw, mettent au point un ingénieux stratagème pour berner les nazis et empêcher les déportations de tous les habitants menacés... Mais leur ruse ne tarde pas à éveiller les soupçons dans les rangs du IIIe Reich et les deux amis doivent rivaliser d'inventivité pour que le château de cartes qu'ils ont érigé ne s'écroule pas sur eux. Dans cette histoire, qui oscille entre deux époques, se croisent une vingtaine de personnages pris dans les rouages fragiles d'une supercherie vertigineuse.

Une comédie d'aventure
de Mélody Mourey
Avec (en alternance) : Benjamin Arba ou Blaise Le Boulanger, Merryl Beaudonnet ou Valentine Revel-Mouroz ou Charlotte Valensi ou Lydie Misiek, Charlotte Bigeard ou Claire-Lise Lecerf, Constance Carrelet ou Tadrina Hocking ou Laurence Gray, Hélie Chomiac ou Alain Bouzigues, Gaël Cottat ou Rémi Couturier, Charlie Fargialla
Mise en scène : Mélody Mourey
Chorégraphie : Reda Bendahou
Scénographie : Hélie Chomiac
Musiques : Simon Meuret

• ILS AIMENT ! •

Télématin : Drôle et touchant !

Nomination 2019
MEILLEUR SPECTACLE, MISE EN SCÈNE, AUTRICE

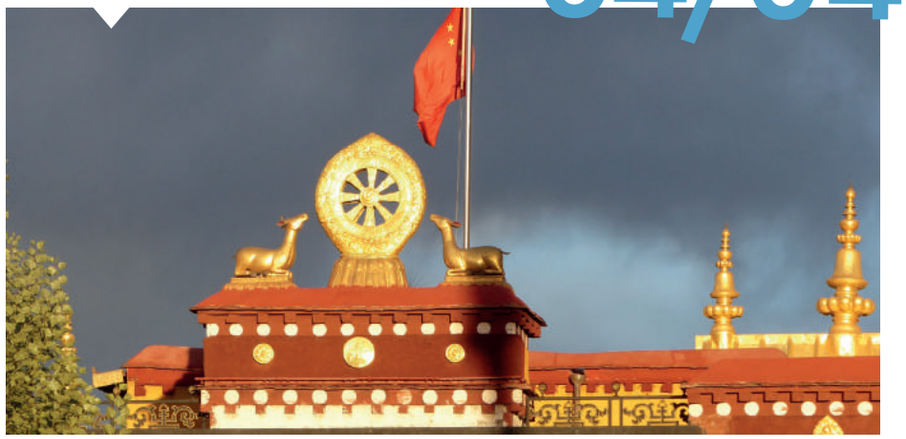
Tarif plein: **35 €** • Tarif réduit: **33 €**

RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Ciné-conférence

LE TIBET

MARDI 14H30
04/04



Le documentaire « Tibet, ombre et lumières » a été tourné tout récemment dans la région autonome du Tibet. C'est un film-témoignage de la réalité du Tibet d'aujourd'hui.
Ombre de la Chine qui a envahi, annexé et étouffé ce « Pays des Hautes Terres ».
Lumières du Tibet : pureté de l'air, lumière intérieure du bouddhisme et aussi le Dalaï Lama qu'ils appellent « la lumière ».
Entre 1985 et 1987, lors du tournage de son premier film sur le Tibet, en 9 mois d'aventures, Gilbert Leroy découvrait les résultats de la volonté du Parti Communiste chinois d'anéantir la culture tibétaine : monastères en ruines, appauvrissement de la population, déforestation, emprisonnements. Mais il découvrait aussi l'immensité du Tibet, la beauté de ses paysages, et particulièrement, de ses montagnes. De retour au Tibet 30 ans plus tard, c'est un véritable choc : autoroutes, tunnels, train... Lhassa et Shigatsé sont devenues de grandes villes chinoises. La Chine est installée, omniprésente. Les Tibétains ont-ils encore une place dans leur propre pays ?

Ombres et lumières

Un film réalisé et présenté par Gilbert Leroy

Tarif plein: **9 €**
Tarif réduit: **3 €**

RÉSERVATION
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Jeune public

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

DIMANCHE 15H00

23/04

Monsieur Maurice est enfermé dans un quotidien en noir et blanc, un monde à l'esthétique fade où fantaisie et couleurs sont absentes.
Mais un jour, des événements visuels et sonores comme échappés d'un mystérieux tableau apparaissent et le font basculer dans un univers de couleurs. La vie de ce personnage burlesque se réenchante soudain, sa force créatrice se libère, l'imaginaire l'emporte, l'ordinaire devient extraordinaire.
Cette échappée burlesque aux couleurs de Kandinsky est une invitation à contempler et ressentir. Tout simplement magique !
La compagnie propose un dress code au public pour assister au spectacle et être en phase avec monsieur Maurice : s'habiller en blanc et noir pour venir déguster ce spectacle !

Coproduction : La Maison, Scène conventionnée / Nevers (58) - Maison Pour Tous / Aiffres (79) - L'Alizé / Guipavas (29)
Soutiens : OARA Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine - Département de la Vienne - Département des Landes - SPEDIDAM
Partenaires : Maison des Arts / Brioux sur Boutonne (79) - Maison Maria Casarès / Alloue (16) - La Margelle / Civray (86) - Espace Agapit / Saint-Maixent-l'Ecole (79) - La Cascade, Pole National Cirque / Bourg-Saint-Andéol (07) - CRABB / Biscarrosse (40) - La Passerelle / Fleury-les-Aubrais (45) - Centre des Arts / Meudon (92)

PAR LA COMPAGNIE CHOC TRIO
Avec : Claude Cordier
Mise en scène : Priscille Eysman
Création vidéo : Christoph Guillermet
Musique : Gilles Bordonneau
Mise en jeu et en cosmos : Valery Rybakov
Création Lumière : Dominique Grignon
Costumes : Coline Dalle

Tarif unique : **7 €**

♥ • ILS AIMENT ! •

Télérama : On aime beaucoup.

RÉSERVATION :
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Musique/Humour

L'HARMONIE DE CHÂTELAILLON-PLAGE

SAMEDI 20H30

13/05

L'orchestre d'Harmonie de Châtelaillon-Plage et Not'Compagnie présentent : Manoche en...fin chef !

Et si, pour ses 20 ans à Châtelaillon-Plage, l'orchestre d'Harmonie vous offrait une expérience unique, un spectacle d'humour et une relation revisitée entre l'orchestre, son chef et le public ?
Les codes du plateau et ceux d'un orchestre laissent peu de place à notre imagination : aussitôt qu'un orchestre, puis son chef, entrent sur scène, le public s'attend à un concert. Et si on bousculait les codes pour mieux comprendre ce qui se joue ? Si l'orchestre devenait le public et inversement ? Si le chef se laissait diriger ? Emmanuel Van Cappel prend les traits de Manoche, clown musicien, qui doit mener à la baguette cet orchestre. L'orchestre se découvre ici un rôle autant musical que théâtral, devient un acteur à part entière de la farce orchestrée par Manoche. Et le public ne sera pas en reste : il deviendra le témoin des hésitations, des expérimentations.
« Manoche en... fin chef ! » est un spectacle-concert inédit, une création avec nous, pour vous, dans un accord envoûtant et plein d'émotion.

Auteur / interprète : Emmanuel Van Cappel
Metteur en scène : Jean-Philippe Lucas Rubio
L'orchestre d'Harmonie de Châtelaillon-Plage sous la direction de Cécile et Francis Bétermin

Tarif plein: **9 €**
Tarif réduit: **7 €**

RÉSERVATION :
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République 17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Ciné-conférence

AMAZIRH

MARDI 14H30
16/05

Au rythme de la marche ou du pas d'un mulet, Louis-Marie et Élise Blanchard nous entraînent à la découverte d'une magnifique vallée isolée du Haut Atlas marocain, au pied des massifs du M'goun et du Djebel Rhat, à la rencontre des Berbères.
Quelques milliers d'habitants, à la fois paysans et pasteurs, peuplent une trentaine de villages, répartis dans de hautes vallées. Ils y mènent une vie simple, étroitement liée au cycle de la nature. Ces hautes vallées, restées longtemps à l'écart des trépidations de la vie moderne, sont cependant désireuses de s'ouvrir au monde. Ici, les villageois se sont battus pour obtenir école, dispensaire, route et électricité, synonymes d'une vie plus facile mais, on le devine, cela ne va pas sans quelques bouleversements.
De nombreux séjours dans ces hautes vallées ont permis aux auteurs de vaincre de fortes réticences et tisser peu à peu des liens privilégiés avec les habitants.

Une année berbère

Un film réalisé et présenté
par Élise et Louis-Marie Blanchard

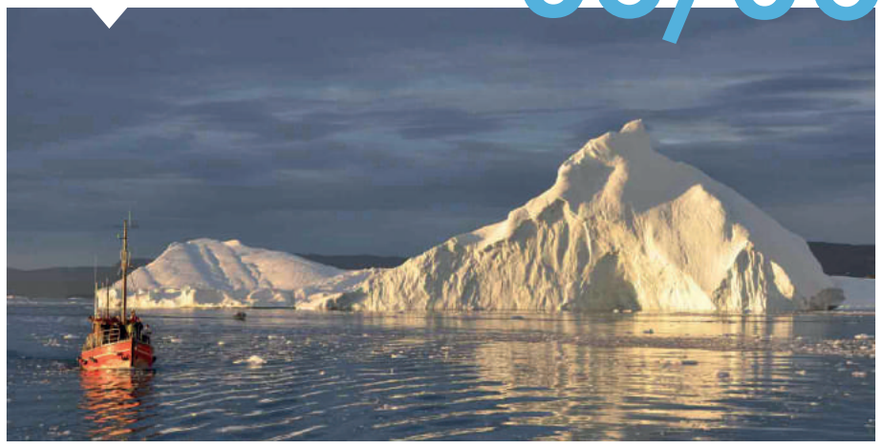
Tarif plein: **6 €**
Tarif réduit: **3 €**

RÉSERVATION :
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République
17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Ciné-conférence

LE GROENLAND

MARDI 14H30
06/06



Le Groenland est fascinant. Ici plus qu'ailleurs, on ressent la force mais aussi la fragilité de cette nature éblouissante.
Le changement climatique que nous connaissons a forcément plus d'impact dans ces contrées et nous observerons ses effets, du fjord grandiose d'Ilulissat aux régions plus isolées et méconnues des environs de Nuuk. Mais c'est aussi le passé de cette île que nous souhaitons explorer, et nous partirons en kayak le long de la baie de Disko, sur les traces de la culture Saqqaq disparue mystérieusement vers 800 ans avant JC.
Puis c'est en randonnée que nous découvrirons les restes des fermes isolées des colons scandinaves qui s'y établirent à partir de la fin du 10e siècle, avant de disparaître de façon énigmatique vers le milieu du 15e siècle. Avec l'aide précieuse de spécialistes de ces questions, nous essayerons de mieux comprendre cette région captivante et ses mystères.

Un film réalisé et présenté
par Pierre-Marie Hubert

Tarif plein: **6 €**
Tarif réduit: **3 €**

RÉSERVATION :
- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République
17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

Humour

SANDRINE ALEXI flingue l'actu

SAMEDI 20H30
10/06

À l'heure de la parité, Sandrine Alexi va encore plus loin : elle vous propose un spectacle 100% féminin. Au travers des voix mais aussi des manies et des expressions des femmes politiques, chanteuses, journalistes, animatrices, actrices, Sandrine Alexi fait un tour de l'actualité en chansons et sans concession.
On y retrouve les grands faits marquants de l'actualité, la politique, la télévision, le cinéma et la chanson autour de situations burlesques ou émouvantes.

Sandrine Alexi avait envie de proposer un spectacle « dans la lignée de ce que faisait Thierry Le Luron, mais au féminin, avec des parodies, des sketchs et du stand-up ». Céline Dion, France Gal, Véronique Sanson, Carla Bruni, Angèle ou encore Clara Lucianni... Elles seront plus de cinquante sur scène, réunies en une seule femme, dans ce tour de chant revisité. À l'époque du politiquement correct, venez rire le temps d'une soirée avec Sandrine Alexi qui, avec tendresse, n'épargnera rien ni personne !

De et avec Sandrine Alexi

Tarif plein: **35 €**
Tarif réduit: **33 €**

♥ • ILS AIMENT ! •

Le Parisien : Une showgirl incroyable, des voix parfaites.

RÉSERVATION :

- **Par téléphone :** 05 46 30 49 50
- **Sur place :** 51 bd de la République
  17340 Châtelaillon-Plage
- **Sur internet :** www.beausejour-chatelaillonplage.fr
  paiement carte bleue en ligne - billet imprimable ou à télécharger sur votre smartphone
- **Sur les sites partenaires :**
  www.fnac.com / www.francebillet.com / www.carrefour.fr / www.ticketmaster.fr / www.cultura.com / www.leclercbilletterie.com

AGENDA

SAISON CULTURELLE
2022/2023

OCTOBRE

P.09 Théâtre • **BOEING BOEING**
Vendredi 7 octobre 2022 - 20h30

P.10 Jeune public • **LE CHARIVARI**
Dimanche 16 octobre 2022 - 15h

P.11 Ciné-conférence • **L'ÎLE DE PÂQUES**
Mardi 18 octobre 2022 - 14h30

NOVEMBRE

P.12 Ciné-conférence • **LE CHILI**
Mardi 8 novembre 2022 - 14h30

P.13 Humour • **SANDRINE SARROCHE**
Samedi 19 novembre 2022 - 20h30

DÉCEMBRE

P.14 Jazz • **BIG BAND JAZZ GANG**
Jeudi 1er décembre 2022 - 20h30

P.15 Ciné-conférence • **LE TOUR DU MONDE EN COURANT**
Mardi 6 décembre 2022 - 14h30

P.16 Jeune public • **LES YEUX DE TAQQI**
Dimanche 11 décembre 2022 - 15h

JANVIER

P.17 Ciné-conférence • **AMAZONIA**
Mardi 10 janvier 2023 - 14h30

P.18 Théâtre • **L'EMBARRAS DU CHOIX**
Samedi 21 janvier 2023 - 20h30

P.19 Ciné-conférence • **LE SRI LANKA**
Mardi 31 janvier 2023 - 14h30

FÉVRIER

P.20 Jazz • **DE CHARLIE PARKER À JOHN COLTRANE**
Jeudi 23 février 2023 - 20h30

MARS

P.21 Humour • **GIL ET BEN**
Samedi 11 mars 2023 - 20h30

P.22 Ciné-conférence • **LA NORMANDIE**
Mardi 14 mars 2023 - 14h30

P.23 Musique classique • **ORCHESTRE DE CHAMBRE NOUVELLE-AQUITAINE**
Samedi 25 mars 2023 - 20h30

AVRIL

P.24 Théâtre • **LES CRAPAUDS FOUS**
Samedi 1er avril 2023 - 20h30

P.25 Ciné-conférence • **LE TIBET**
Mardi 4 avril 2023 - 14h30

P.26 Jeune public • **PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR**
Dimanche 23 avril 2023 - 15h

MAI

P.27 Musique / humour • **L'HARMONIE DE CHÂTELAILLON-PLAGE**
Samedi 13 mai 2023 - 20h30

P.28 Ciné-conférence • **AMAZIRH, UNE ANNÉE BERBÈRE**
Mardi 16 mai 2023 - 14h30

JUIN

P.29 Ciné-conférence • **LE GROENLAND**
Mardi 6 juin 2023 - 14h30

P.30 Humour • **SANDRINE ALEXI**
Samedi 10 juin 2023 - 20h30

La Scène de
Beauséjour

La scène de Beauséjour

SPECTACLES • CINÉ-CONFÉRENCES • FILMS

22 DATES
D'OCTOBRE À JUIN
POUR RÊVER, RIRE
ET S'ÉMOUVOIR

RENDEZ-VOUS
JEUDI 25 AOÛT 2022 À 9 H 00
POUR L'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

www.beausejour-chatelaillonplage.fr